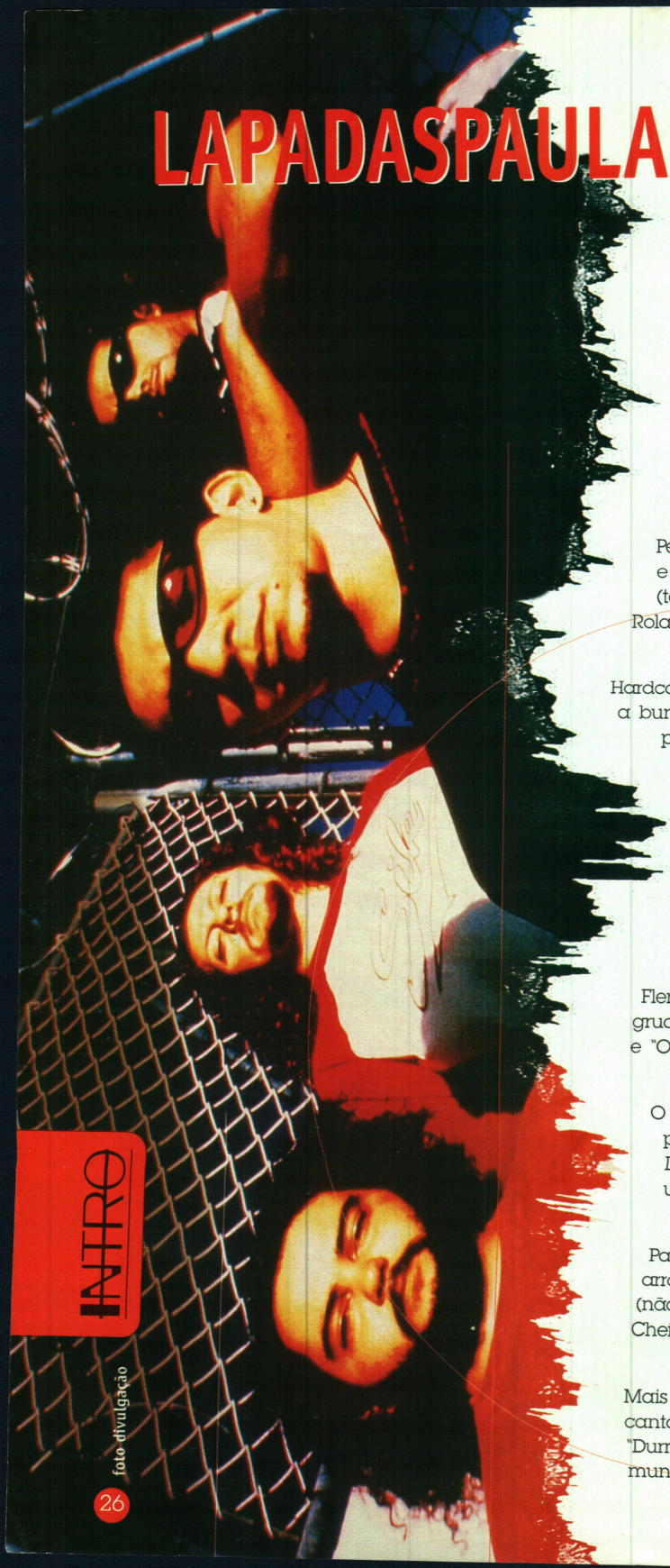
LAPADASPAULADASPEDRADAS



RAIMUNDOS, A BANDA MAIS BARULHENTA DAS RÁDIOS BRASILEIRAS VOLTA À CENA COM O QUARTO DISCO PAULADA. **LAPADAS DO POVO** CHEGA ARREBENTANDO COM HARDCORE DO COMEÇO AO FIM. CONHEÇA AS PAULADAS FAIXA A FAIXA.

Andar na Pedra

Peso metallico e letra que fala de caos e dos caminhos pedregosos que as pessoas (talvez a própria banda) às vezes percorrem. Rola direto e reto na programação da 89FM.

Véio, Manco e Gordo

Hardcore porreta. A letra intima a galera a levantar a bunda e se exercitar. Geração saúde na visão peculiar dos Raimundos. Faz você olhar pra aquela barriga de cerveja e pensar.

O Toco

Raimundos clássico. O tema é a cannabis — "se não faz mal, alivia a dor". Assédio das fãs e batidas policiais também fazem parte da letra, que, reza a lenda, surgiu de um sonho malucão do batera Fred.

Poquito Más (Healthy Food)

Flerte com o ska. Levada dançante e refrão grudento. Prima-irmã de "Palhas do Coqueiro" e "Opa! Peraí, Caceta!". Séria candidata a hit.

Wipe Out

O título é emprestado de clássico dos Surfaris, porém o som tem pouco a ver com surf music. *Lapada* marítima nervosa, que revela mais uma paixão da banda: o surf.

CC de com Força

Pauleira curta, grossa e fedorenta. Bateria arrasa-quarteirão e letra exaltando a catinga (não confundir com "caatinga"). Cheiro de cabra, som de macho.

Crumis Ódamis

Mais hardcore na veia. Vocais em fast foward cantam, entre outras coisas, a vida na estrada: "Durmo mal, comendo bem, fazendo grana pelo mundo."